

Душ человеческих добрые лекари

Вся взрослая жизнь заместителя руководителя по библиотечной работе областной универсальной научной библиотеки №2 Розы Жилкибаевны Жангалиевой связана с городом Аркалыком. Ведь в Аркалыке она проживает с 1987 года, став свидетелем его рассвета, упадка и возрождения.

Как подчеркнула сама Роза Жилкибаевна, библиотекарь – это навсегда. В ее политизированной юности, то есть в 80-ые годы прошлого столетия, молодежь завлекали романтическим БАМом или другими комсомольскими стройками. Быть там, а тем паче служить, считалось почетным, даже героическим... Но стезя та осталась в грезе, а молодость рвалась в неизведанное. А где было найти влекущее? Конечно, в книгах! А их уйма в тишайших уютных уголках читален, а лучше – взять из библиотеки домой томик-другой.

Забраться под плед на диван, да хоть и перед теплым огоньком домашней печи и всецело отдаться – уйти в увлекательные приключения и умопомрачительные



ые годы необходимо было пройти конкурс из 3-4 человек на одно место. Она до сих пор удивляется, как ей это удалось. Но она поступила и училась с удовольствием.

Говоря о биографии Розы Жилкибаеваны, стоит также отметить, что родилась она в городе Державинск бывшей Торгайской ныне Акмолинской области. В 1980 году после окончания школы она решила поступать в Кокшетауский кооперативный техникум. Но по приезду в

Приехав в Аркалык в 1987 году, здесь она вышла замуж. По ее мнению, библиотека сейчас держится на энтузиазме и на тех людях, что вкладывают свою душу, работая здесь по истинному призванию. За 42 года работы, ей, конечно же, все проблемы библиотеки известны изнутри. Всегда есть страх, что когда уйдет это поколение, то некому будет оставить библиотеку. Ведь молодежь на мизерные оклады в 70-80 тысяч тенге не заманишь работать. Многие уходят, поскольку надо поднимать детей и содержать семьи. Поэтому в библиотеки и заметна текучка кадров.

Иногда бывает такое ощущение, что библиотека для государства стала какой-то обузой что ли. Библиотекари по-прежнему находятся на задворках. Пару лет назад даже от одного из депутатов поступило предложение закрыть в Астане все библиотеки, кроме Национальной академической библиотеки, потому что уходит немало денег. А ведь если посмотреть одна месячная зарплата одного такого депутата – это годовой бюджет на книги целой библиотеки.

Со своим супругом Алмасом Жангалиевым они вырастили двоих сыновей. Сейчас они радуются двум внукам. Внучке Амине и внуку Абли-

пешествия! Попереживать какую-то невероятно удивительную любовную историю или окупаться в острый сюжет очередного детектива! Да, мало ли еще каких историй таят в себе волшебные страницы ее Величества Книг.

К концу школы у Розы Жангалиевой дорога была, безусловно, одна. Конечно, в ближайший культпросвет училище – в Костане. Окончив его в 1983 году учебное заведение, она вернулась в родной город Державинск. Библиотека в городке была одна, и именно там она и оказалась. В едино централизованной библиотечной системе.

Так хобби стало ее делом. Что может быть лучше? К сожалению, пояснила она, читающих сейчас встретишь очень редко. Вот раньше, когда начинала работать, все знакомые, при встрече, заказывали ей ту или иную книгу. Да, сейчас век IT-технологий: нажал кнопку гаджета, нашел нужное, нажал еще – вот тебе и краткое содержание, а хочешь, и фильм. Здорово! Нажал паузу – поел, какие проблемы? Но что-то безвозвратно проходит мимо! Упускаешь вроде бы главное... Какая-то история искусственная, без эмоций – жвачка. А есть такая прелесть, как книга. Открой ее, ощути аромат издательской краски, таинство шестеста страниц и заговорит, и увлечет тебя загадочный Мир Знаний! И дальше ты в полной ее власти!

Роза Жилкибаевна также подчеркнула, что более 40 лет работает в библиотеке и не разу не пожалела о выбранном пути. Любопытно то, чтобы поступить учиться на библиотечное дело, в 80-

Кокшетау, она обнаружила, что забыла дома аттестат зрелости. Поскольку тогда это было строго, ее не допустили к экзамену. Ей тогда пришлось вернуться домой. Как раз в это время началась большая агитационная работа на комсомольские стройки. Среди них был призыв строить Байкало-Амурскую магистраль. Как вспоминает сама Роза Жилкибаевна, она очень хотела попасть туда. Ведь тогда это казалось большой романтикой для молодых. Но ее мама тогда отговорила от поездки на комсомольскую стройку и, как сейчас, отмечает Роза Жилкибаевна, она была тысячу раз права.

Не имея на то специального образования, она устроилась работать в библиотеку. Тогда Роза Жилкибаевна думала, что будет работать там временно – до лета, а потом будет поступать куда-нибудь. Ведь в молодости кажется, что все по плечу и можно любые горы свернуть. В действительности же получилось так, что придя в библиотеку в 18 лет, она проработала там более четырех десятков лет и ни разу об этом не пожалела. Ведь она очень любила читать книги и журналы.

На этом фоне вспоминаются ей 80-ые годы, связанные с Московской олимпиадой, песнями Владимира Высоцкого, Фестивалем молодежи и так далее. Жизнь бурлила, и она в ней была молодой, юной и во всем романтической. Читать она любила всегда и читала много. Особенно журналы «Юность», «Смена», читала запоем казахстанских авторов Ильяса Есенберлина, Абиша Кекельбаева, Мухтара Ауезова и многих других.

Ну – в целом, Роза Жилкибаевна подчеркнула, что можно сказать, что она счастлива и за все благодарна судьбе. Она считает, что много лет назад она сделала правильный выбор. Ведь профессия библиотекаря интересная и динамичная. Ведь современный библиотекарь – это не только хранитель книг, он еще и педагог, артист, психолог, маркетолог и специалист в области информационных технологий. Это душ человеческие добрые лекари. Ей нравится осваивать новые технологии и методики библиотечной работы, участвовать в конкурсах, делать презентации и, конечно же, общаться с людьми. Ее окружают умные, образованные, целеустремленные люди, влюбленные в свою профессию. С ними очень интересно работать и многому у них можно научиться. Она изучает вкусы и интересы каждого читателя, старается быть доброй к любому, кто зашел в библиотеку.

Ей посчастливилось работать со многими людьми, которые очень любили наш город Аркалык, были высокопрофессиональными людьми. Одни из них – это Жумагали Сулейменович Омирбек, Отаркуль Оразбаевна Мукато ва, Разия Кашкинбаевна Бикенова, Ирма Ивановна Шпехт, Алма Жаксылыковна Нурманова, Назия Нурсултановна Абаканова и многие другие. Сегодня, будучи на заслуженном отдыхе среди ее хобби, помимо чтения, немалую роль занимает работа на даче, где она выращивает различные овощные культуры и не только.

Виталий САЯПИН