

«Тобыл-Торғай әуені» кітабы жарыққа шықты

Музыка антология-сын құрастыру Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың «Ұлы даланың жеті қыры» мақаласының негізінде жүзеге асып отыр. Кітаптың шығуына Қостанай облыстық мәдениет басқармасы қолдау білдірген.

Улкен еңбектің нағиже-сі көшілікке Облыстық Даңалекесі тарихы музейінде таныстырылды. Кітаптың тусаукусеріне қатысады Ариқалық қаласы әкімінің орынбасары Тубекбай ӘУБӘКІРОВ, Қостанай облыстық мәдениет басқармасының басшымы Ерлан ҚАЛМАҚОВТАР жүрекжарды лебіздерін билдірді.

Жоба авторы Облыстық дата олекесі тарихы музейінің ғылыми қызметкери Батырлан САҒЫНТАЕВ болса, ақылдастар алқасының құрамында: белгілі онертанушы Қайыржан МАКАНОВ, ҚР Мәдениет қайраткері Бораш ӘБЕНОВ, олкетанушы Мухтар ХОДЕНОВ, ф.ғ.к Айбек ҚАЛИЕВ және музей директоры Асхат ХАСЕНОВТЕР бар.

Кітаптың алғысөзін белгілі жырау, Қазақстанның еңбек сінірген қайраткері, қазақ ұлттық университетінің профессоры Алмас АЛМАТОВ жазған.

Жинақта: андер мен күйлердің ноталары, осы еңдердің музика мұрасына қатысты жазылған мақалалар, тарихи тұлғалардың фото-суреттері, кірісле мақалалар мен андерге түсініктемелер арқылы жарияланған муралар, олардың авторларына қатысты маліметтер берілген.



- Віз бул жинақта XIX-XX гасырда омір суріп, аймагымызға аты шыққан дастүрлі музика екілдерін барынша қамтып беруге тырыстық. Аталған басылымның жарық коруі - еңіріміздің откен ғасырларданғы музика мәдениетінің, жалпы халық шығармашылығының қандай күйде болғандығын, ән мен күй мұрасынын, рухани мәдениетінің тарихын аділетті де жан-жақты бағалауга аз да болса мүмкіндік тутызады деп ойлаймыз,-дейді кітап шыгарушылар.

Тусаукусерде сондай ақ, айтыскер ақын Айбек КАЛИЕВ, музейдің ғылыми кеңесінің мүшелері, ЫЛГЫНСАРИН атындағы Ариқалық педагогикалық институты жаһынан құрылған «Рұхани жаңғыру» орталығының директоры Роман Аймакамбетулы, олкетанушы, қоленер шебері Шептибай БАЙДІЛДИН, ҚР Мәдениет қайраткері Бораш ӘБЕНОВТЕР де сез алғып, аталған еңбектің ұлттық күнділіктарымызды даріпттеу жолындағы қуиди дүниенекенің айтты.

Шара сонында келушілер жүзінде гана курделі жондеуден етіп, жаңа кейіпке енген музей ішін аралап, көрмелерін тамашалап тарқасты.