

ЭНЦИКЛОПЕДИЯСЫ ЖАРЫҚҚА ШЫҚТЫ

Кеше ұттық адебиет алемі айрықша оқиғанын қуәгері болды. Қазақстан Жазушылар одағының «Ғасыр акыны» атантан қазак поэзиясының көркөтілген оқиға Мұқагали Мақатаевқа арналған әмбебаптың шығынын ашып, оның асыз дәнін оқырман қауымға барынша саралап көрсетуді мақсат тұтқын үлкен жинаққа айналды.

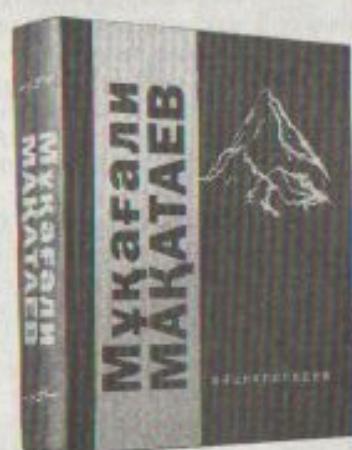
Айна ЕСАЛИ,
«Егемен Қазақстан»

Талайдан жоспарланған әмбебаптың шығынын торағасы Нұрлан Оразалин, көзінде қайраткері Шәмші Беркімбаева бастаған Алматы зияялдары, ақынның замандастары, танымал жазушылар катысты.

— Казакстандагы тұлғалық әмбебаптың шығармаларында алғашқысы — «Абай» болса, бүгінгісі — «Мұқагали». Екеуі де ұлы ақын, екеуі де әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан гана емес, тақырыптық жағынан барынша камтып, мейлінше мол материалдар беруге тырыстық, — деді әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан жазушы Танаткан Ресаев.

Жаңа әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан гана емес, тақырыптық жағынан барынша камтып, мейлінше мол материалдар беруге тырыстық, — деді әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан жазушы Танаткан Ресаев.

Жаңа әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан гана емес, тақырыптық жағынан барынша камтып, мейлінше мол материалдар беруге тырыстық, — деді әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан жазушы Танаткан Ресаев.



президенті Конысбек Ботбай: «Бұл кітапты 2010 жылы жоспарлап, ұсынысымызды Әділет министрлігінде тіркетіп, рұқсат қуалғін алғып, материалдар жинақтауды бастаған едік. Тек бұлтыр гана Мәдениет және спорт министрлігінің «Әдебиеттің алеуметтік манызды тұрағын басып шығару» бағдарламасы бойынша көзделген мақсатқа кол жеткіздік. Бір жыл бойы әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан жазушы Танаткан Ресаев.

Тартылған, осы кітаптың басын құрадык. Жасалынып жатқан жұмыстар хабардар жүрт баспа мамина келіп, акыл-кенес беріп отырды. Сондықтан Мұқагали ақын туралы мәліметтер барынша камтылды. Егер кемшін тұстары болса, Мұқагали дауірі сәнде басталды, ақын шығармашылығы әр кезеңде өзінің лайыкты бағасын ала береді», — деді.

Ұлы ақынның омір жолы, тұган жері, есекін ортасы, үрімбұтағы, таным-сөнімі, қаламда жолдастары, қоғамдық, алеуметтік, діни көзқарастарына байланысты нақты мәғлұмат беретін материалдар жүйелі жинақталған. Әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан гана емес, тақырыптық жағынан барынша камтып, мейлінше мол материалдар беруге тырыстық, — деді әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан жазушы Танаткан Ресаев.

Сонымен, колемі 90 шартты баспа табак болатын әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан гана емес, тақырыптық жағынан барынша камтып, мейлінше мол материалдар беруге тырыстық, — деді әмбебаптың шығармаларын жаңыларын жағынан жазушы Танаткан Ресаев.

АЛМАТЫ