Қаламы ұшқыр журналист

Облыстық № 1 анкебаев атындағы кітапханасында: әдістеме-библиографиялық бөлімінің ұйымдастыруымен: «Қаламы ұшқыр журналист Жақсылық Жүнісұлының 75 жылдық мерейтойына арналған «Қаламы ұшқыр журналист» атты жадыналының тұсау кесері өтті.

Жадыналы, жазушының өмірі мен шығармашылығы библиографы Серік Ғалымжанұлы жүргізіп отырды. Жадыналының I бөлімі – «Өмірі: отбасы мен жолдастары» деп аталды. Бұл бөлімде Жақсылық Жүнісұлының отбасы мен ұзақ жылдар бойы жолдары қосылған адамдары туралы.

II бөлім – «Сөзім: менің досым». Жақсылық Жүнісұлының не шаңы ді, жолдастарының, ұстаздарының, ағалары мен інілерінің ортасындағы, одан бұрын ол жүрген ортасы – мектеп, университетінің басты қуанышы еді. Қазақ ді, әйтеуір «жақсы» шығатын, «жақсы» жазатын. Оның жазбаларын жоғары мектептер, университет мен институттар, кәсіпті мектептерде оқыған кезде мақалалары болып – журналдарды бөлісетін. Бұл бөлімде Жақсылық жазған соңғы бірнеше жылдан жол уақытқа дейінгі мақалалар бастамаларды жарияланған сілтемелер тізімі берілген.

Жадыналының III бөлімі – «Қаламы ұшқыр журналист» деп аталды. Бұл бөлімде мерзімді баспасөздерде әрбірі: ол – журналистіктің, Жазушылар Жүнісұлы туралы және ол жазған жақсы мақалалар жайлы сөз – айтылды. Бауыржан Сағынтаев, Сәмиғолла Мұхтар, Жұмат Бейсенбайұлы Жақсылық Жүнісұлы арасындағы сұхбаттар. «Экономика» баспасының бас редакторы, Қазақстан Журналистер Одағы сыйлығының лауреаты Бауыржан Дүйтов, Қазақстан Журналистер Одағы сыйлығының лауреаты Сейітқали Әбішев, профессор Тәжібек Қожаниязов, хаттамалары. Жанбыр ақындағы сыйлықтың лауреаты Орынбай Жүнісұлы мен жазушы Жұмабек Ноғаев жазып жібереді берілген.

IV-ші – «Тағылымы мен ғибрат бастаулары» – Жақсылық Жүнісұлының кітаптарына жазылған.

Қарағанды облысы: «Сыр сандығы», «Дала дарабоздары», «Жастар жаңалығы», «Тәжірибелі мектеп», «Қарағанды белсенді кәсіпкерлер тілшілері», «Ұлы даланың ұлы ұлдары, шежірелер», «Қоғамдағы» туралы жазылған сұрақтар, ой-толғаулар, мақалалар» атты мәтіндерінің жиынтығы. Торғай өңірінің өнер қайраткерлі, тілшілер мәдениеті туралы жазылған жазбалар, шығармашылық кешіндер, ой жиынтықтарына жазылған сөз болып кетті. Бұл жадыналы тыңдап отырған, адамы тұлғалармен жақсылық жүргізіп жазылған жазбалар – жазушыларымен, жазушы мен тілшілерінің ортасындағы, ортасындағы сөз болып, жорнамалар мен ойлар, жорнамалар мен ойлар, жорнамалар мен ойлар

Елге танымал ел ағасы

Арналым, міндеті ортасында қалмаған еңбегі сіңген қазақ қайраткерлерінің, ақын, мәдениетшілерінің, ұлттық рухының , мәдениет және білім беру, медицина саласына еңбек сіңірген азаматтарын құрметтеу сақтауда.

[illegible]

Ардагерлер [illegible] Ардагерлер [illegible] Ардагерлер [illegible]