

Жүкең бейнесі жүрегімізде...

Марқұм Жұмағали Сүлейменұлы Өмірбеков кешегі өткен тұрмыс-тірлігінде қатар замандастарының ішінде өзінің қалыпта-сқан өмірлік бітім-болмы-сымен, жүріс-тұрысымен, көптеген адамдарда бола бермейтін ерекшелік-терімен дараланып тұра-тын...

...Ең алғаш Жұмағали Сүлейменұлын мектепте оқып жүрген кезімде: 1967 жылы жазда Ұлы Октябрьдің 50 жылдығына арналған Қостанай облыстық көркемөнерпаздар фестиваліне барған 67 адамның ішінен көрдім. Жүкең – «Амантоғай» мектебінде жап-жас мұғалім, аудандық мәдениет бөлімінің меңгерушісі Төмен Елтебаев ағайдың жанында қатты көмек-қолтабыс жасап жүрді. Оркестрде домбырашы, елгезек, ортақ мақсатты іске үнемі жанашыр екендігі бірден байқалып тұрды. Екінші рет: келесі жылы, туған мектебім «Жаңауылда» қызмет істей бастаған жылы, күзде аудандық комсомол комитетінің конференциясында көрдім. Аудан комсомолының бірінші жетекшісі болып сайланды. «Қарасулық» Социалистік Еңбек Ері Есполов Қошан ақсақалды ортамызға алып, арамызда делегат Ж.Өмірбеков бар, сұқбаттасып тұрған топтық фотосуретіміз жарияланған аудандық «Тың шұтыласы» газеті нөмірінің қиындысын Қызылорда пединститутына оқуға түсуге құжат тапсырғанымда: қабылдау



комиссиясының мүшесі осы фестивалда лауреат атанған II дәрежелі дипломыммен қоса алып, құжаттарыма бірге тіккені есімде. Әскерлік қызметтен келген бетім – конкурстан тыс оқуға түсуіме осы бір жағдайлардың да енген септіктері тиңді-ау деймін?!... Өйткені, оқуға түсікімен-ақ мені көркемөнер мен комсомол жұмысына байланысты қоғамдық тапсырмалар ұзатпай-ақ тауып алды.

...Менің замандастарымның марқұм Жүкеңді қатты құрметтейтініміз – аса мейірбан, кез келген уақытта, қайда, неде, кімге болмасын жылы жүзді, қамқоршы болатыны. Өте тамаша, орынды әзіл – оспағы, қандай да бір ситу-

ацияда шығармашылық шеберлігі мен табан астында пешімді іс-қимышы болатын... Солардың бірер мысалы: сонау 70-жылдары ауданымызға «вальс падишаһы» Шәмші мен жан жолдасы Мұхтар Шахановтың, одан кейін атақты Роза Бағыланова келгенде өнер сүйер, жанкүйер қауыммен кездесулердегі әзілге толы тапқырлықтары, заманында елге келген талай ақын-жазушылар мен зиялы қауым өкілдері, атақты, дегдар кісілерге қызметтік міндетімен елді аралату кезіндегі шын жүзінде болған үлгілі әңгіме-естеліктері Жүкеңнің азамат-тұлғалық мінездемесін толықтыра түсетін.

Жалғасы 7 бетте