



*Облыстық № 2 әмбебап ғылыми кітапханасы
Әдістеме – библиография бөлімі*

«Замана жырышы»

*/халық ақыны Омар Шипиннің тұганына 140 жыл/
Био-библиографиялық көрсеткіш*



Арқалық - 2019

Құрастыруышыдан

Биыл халық ақыны, 1916 жылғы ұлт-азаттық көтерілістің жалынды жыршысы Омар Шипиннің туғанына 140 жыл толып отыр. Ақынның мерейтойына орай әдістеме-библиография бөлімі «Замана жыршысы» атты био-библиографиялық көрсеткішін әзірлеп оқырман назарына ұсынды.

Жасында ауыр түрмисты басынан кешірген Омар ақын 1916 жылғы халық көтерілісіне белсене қатысады. Ол Аманкелді Иманов бастаған халық көтерілісі сарбаздарының бірі болады.

Ақындық атағы сол көтеріліс кезінде шыға бастайды. Ол өзінің жалынды сөздерімен халықты қанаушыларға қарсы құреске шақырушы және көтерілістің мән-жайын, сипатын көпшілікке түсіндіруші үгітшінің бірі болады. Ұлы Отан соғысы жылдарында Омар Шипин өзінің жалынды жырларымен халықты еңбекке шақырып отырады. Жауға қарсы құресу үшін, оны талқандап жену үшін ерлік еңбек керектігін баса жыр етті.

Библиографиялық көрсеткіш «Даңқты ақын – халық журегінде», «Ақын шығармаларындағы Аманкелді бейнесі», «Омардың лирикалары» атты бөлімдерге бөлінген. Библиографиялық көрсеткішке Омар Шипин шығармалары, ол туралы әдебиеттер тізімі, ақынның мерзімді басылымдардағы жарияланымдары, ол туралы мерзімді басылымдардағы мақалалар тізімі хронологиялық ретпен орналасқан. «Өмірі көпке өнеге» атты бөлімінде ақын өмірінен сыр шертер фотосуреттері енгізілді.

Басылым соңында көмекші құрал ретінде есімдердің алфавиттік көрсеткіштері берілген. Басылым оқытушылар, кітапханашылар, бұқаралық ақпарат құралдарының қызметкерлері, өлкетанушылар, кітапқұмарлар үшін және өзінің туған өлкесін сүюшілер мен оның тарихын толығырақ танығысы келетіндер үшін бағалы анықтамалық бола алады.

Даңқты ақын – халық жүрегінде



Қазақстанның халық ақыны Омар Шипин Торғай өзінің Қайдауыл болысы № 7 а. туған.

1916 жылғы ұлт-азаттық қозғалысына белсene қатысушы, көтеріліс жаршысы. Ауыл молдасынан сауат ашып, халық ауызындағы өлең-жырларды жаттап есken. 1916 жылғы Торғай көтерілісіне басынан аяғына дейін қатынасып, хан штабының хатшысы болған. Ол көтеріліс күндерінде қаламы мен қаруын қатар ұстап, «Арман», «1916 жыл», «Аманкелдінің айбаты», «Торғай соғысы» толғауларынан «Аманкелді батыр» дастанына дейінгі көптеген шығармаларын халықтың патша өкіметіне қарсы қүресіне арнады. «Патша тақтан түскенде», «Октябрь нұры», «Ақын үні» т.б. жырлармен жаңа заманды шаттана қарсы алды. 1943 жылы Ленинград майданына қостанайлықтардың сәлем-сауқатын апарып қайтқан делегация құрамында болды.

Отан қорғау, бейбітшілік, тың игеру тақырыбына талантты жырлармен үн қости. «Масаты қыз», «Койши Күлен», «Жеткіншек» (1954), «Сыбызы үні», «Бес батыр» дастандарында ұлтымыздың тарихы мен қарапайым халықтың ауыр тұрмысын арқау еткен. Шығармаларының 10 жинағы жарияланды. Орыс тілінде де («Стихи и песни», 1954) басылып шықты. 80 жасқа толуына байланысты мерейтойы (1959) өтті.

О. Шипин үш рет Қазақ КСР Жоғарғы Кеңесінің депутаты болып сайланған, Ленин орденімен, Еңбек Қызыл ту, «Құрмет белгісі» ордендерімен, Қазақ КСР Жоғарғы Кеңесі президиумының 1944 жылы 29 маусымдағы жарлығымен Аманкелді батырды есте қалдыру және атап өту жөніндегі зор еңбегі үшін Қазақ КСР Жоғарғы Кеңесінің грамотасымен және бағалы сыйлықтармен марапатталған.

1961 жылы «Қазақ ССР-інің халық ақыны» құрметті атағы берілді.

Алматыдағы орталық ғылыми кітапханада ақынның ел тарихына қатысты жинаған мол деректі материалдары мен жарық көрмеген шығармалары сақталған.

Ақын 1963 жылы Қостанай облысы, Қостанай ауданының Темірқазық ауылында дүниеден өтті.

Жазушылар одағының мүшесі, халық ақыны Омар Шипин 12 кітаптың авторы, небір додалы айтыстарда бас ақын ретінде айтыскерлердің жыр сайысында әділ бағасын, ақ батасын беріп отырғанabyz ақын.

Халқымызға елеулі еңбегін сіңірген, өз уақытының замана жыршысы атанған ақын шығармалары ұлтымыздың рухына қызмет ете бермек.

Шығармалары:

1. Амангелді батыр [Мәтін] : [дастан] // Шипин, О. Дастандар / құраст. : С. Әсіпов, Ә. Бекбаев. - Алматы, 1989. - Б. 89-167.
2. Кедей кегі [Мәтін] : [батыр А. Имановқа арналған дастан] // Шипин, О. Дастандар / құраст. : С. Әсіпов, Ә. Бекбаев. - Алматы, 1989. - Б. 207-214.
3. Таңдамалы шығармалар [Мәтін] : өлеңдер мен дастандар / О. Шипин. - Алматы : Қазмемәдеббас, 1961. - 241 б.
4. Көрсем деймін коммунизм жылдарын ; Бейбітшілік сапары ; Лисаков кені [Мәтін] : [өлеңдер] / О. Шипин // Гүлденген өлке : әдеби альм. / Қазақстан ЛКСМ облыстық комитеті ; Қостанай облыстық мәдениет басқармасы. - Қостанай, 1960. - Б. 6-7.
5. Тың үстіндегі ту [Мәтін] : өлеңдер мен дастандар / О. Шипин. - Алматы : Қазмемкөркемәдеббас, 1957. - 154 б.
6. Екі дастан [Мәтін] / О. Шипин. - Алматы, 1957. - 116 б.
7. Коммунистік партия ; Жас ақындарға [Мәтін] : [өлеңдер] / О. Шипин // Тың өлкесі : өлеңдер, әңгімелер мен очерктер жинағы / ред. Е. Арысов. - Қостанай, 1956. - Б. 5-6.
8. Туған жер [Мәтін] : өлеңдер / О. Шипин. - Алматы : Қазмемкөркемәдеббас, 1955. - 109 б.
9. Өмір өрнегі [Мәтін] / О. Шипин. - Алматы, 1952. - 87 б.
10. Халық атынан [Мәтін] : өлеңдер жинағы / О. Шипин. - Алматы, 1950. - 88 б.

Мерзімді басылымдардағы жарияланымдары:

1982

11. Қостанай [Мәтін] : [өлең] / О. Шипин // Коммунизм таңы. - 1982. - 3 маусым. - Б. 3.

1959

12. Аманкелдінің Торғай қаласына шабуылы [Мәтін] : [өлең] / О. Шипин // Коммунизм жолы. - 1959. - 17 мамыр. - Б. 4.

1948

13. Жерлес батырға [Мәтін] : [өлең] / Омар Шипин // Большевиктік жол. - 1948. - 9 мамыр. - Б. 1.
14. Ауыл шаруашылығының озаттарына сөлем [Мәтін] : [өлең] / Омар Шипин // Большевиктік жол. - 1948. - 4 шілде. - Б. 2.
15. Еңбекерлер құрметіне [Мәтін] : [өлең] / Омар Шипин // Большевиктік жол. - 1948. - 7 қыркүйек. - Б. 2.
16. Облыстық сессияға [Мәтін] : [өлең] / Омар Шипин // Большевиктік жол. - 1948. - 8 ақпан. - Б. 2.

17. Еңбек озаты [Мәтін] : [өлең] / Омар Шипин // Большевиктік жол. – 1948. - 7 наурыз. - Б. 2.
18. Молотов атындағы колхоз [Мәтін] : [өлең] / Омар Шипин // Большевиктік жол. - 1948. - 24 наурыз. - Б. 2.
19. Облыстық сессияға тарту [Мәтін] : [өлең] / Омар Шипин // Большевиктік жол. - 1948. - 6 маусым. - Б. 2.

1946

20. Жамбылдың жүз жылдығына [Мәтін] : [өлең] / Омар Шипин // Большевиктік жол. - 1946. - 12 маусым. - Б. 2.
21. Беремін мен даусымды [Мәтін] : [өлең] / Омар Шипин // Большевиктік жол. - 1946. - 5 ақпан. - Б. 2.
22. Қостанай облысының Обаған ауданы "Темірқазық" колхозындағы халық ақыны Омар Шипин мен Киров атындағы колхоздың ақыны Ақілгектің айтысы [Мәтін] / [газ. ред.] // Большевиктік жол. - 1946. – 5 қазан. - Б. 2.
23. Обаған озды [Мәтін] : [өлең] / Омар Шипин // Большевиктік жол. – 1946. - 6 маусым. - Б. 5.

1944

24. Ардақты Ленин данышпан [Мәтін] : [өлең] / О. Шипин // Большевиктік жол. - 1944. - 21 қаңтар. - Б. 4.
25. Аманкелді ауданының еңбекшілеріне хат [Мәтін] : [өлең] / О. Шипин // Большевиктік жол. - 1944. - 26 сәуір. - Б. 4.

1942

26. Алтын заң [Мәтін] : [өлең] / О. Шипин // Большевиктік жол. - 1942. - 5 желтоқсан. - Б. 4.

Ол туралы әдебиеттер:

2018

27. Габдуллин, М. Он бір томдық шығармалар жинағы [Мәтін] : 6-том. Қазақ әдебиеті (орта мектептің 8-сыныбына арналған оқулық). Ата-аналарға тәрбие туралы кеңес / М. Габдуллин.; [идеяның авт.: М. Мырзалин ; ред.: Ү. Тәжкен]. - Алматы : Идан, 2018. - Б. 167-169.

2017

28. Көшелердің ескі және жаңа атаулары [Мәтін] : пресс-клипpling /
Қостанай облысы әкімдігі мәдениет басқармасының "Л. Н. Толстой
атындағы Қостанай облыстық әмбебап ғылыми кітапханасы" КММ,
Өлкетану әдебиеттер бөлімі ; [құраст. А. С. Аманбаева ; ред. С. С.
Сазанбаева ; шығ. жауапты Д. Т. Дюсибаева]. - Қостанай, 2017. - 24 б.

2014

29. Омар Шипин [Мәтін] : [ақын, айтыскер] // Орманов, Қ. Ел мен жер
және тұлғалар тарихы : [өлкетану оқулығы] / Қ. Орманов. - Алматы,
2014. - Б. 320-321.
30. Торғай ақындарының антологиясы [Мәтін] : [шығармалар жинағы]. 2-
том / [жалпы ред. басқ.: А. К. Қалиев ; құраст.: Б. Ж. Сағынтаев]. -
Арқалық : ІІ. Алтынсарин атындағы АрқМПИ, 2014. - Б. 39-66.

2013

31. Қалиев, А. Торғай ақындық мектебі [Мәтін] : оқу құралы / А. Қалиев. -
Арқалық, 2013. - 204 б.
32. Шипин Омар [Мәтін] // 2014 жылға берілген Қостанай облысының
атаулы күндері және оқиғалар құнтізбегі : 41-шығ. = вып. 41 / [құраст.:
Б. М. Әлкебаева, Ә. К. Сәлібаева, Н. В. Балдичева, Р. И. Борисенко, З. А.
Варинке, Ж. С. Нам, И. А. Удовицкая ; ред. Б. Б. Сейтова]. - Қостанай,
2013. - Б. 113-115.
33. Омар Шипин [Мәтін] // Торғай елі : энцикл. / құраст. Т. Рсаев ; ред. А.
Ахметов. - Алматы : Арыс, 2013. - Б. 437.

2011

34. Шипин Омар [Мәтін] // Айбын : энцикл. / [бас ред. Б. Ә. Жақып]. -
Алматы, 2011. - Б. 835.

2009

35. Жақсанов, Оразалы. Естен кетпес бейне Қазақстанның халық ақыны
Омар Шипин туралы сөз [Мәтін] : Шипин халыққа несімен қымбат /
Оразалы Жақсанов // Қайталанбас тұлғалар : әсселер, порт. / Оразалы
Жақсанов. - Қостанай, 2009. - Б. 111-119.
36. Шипин Омар [Мәтін] // Қазақстан жазушылары : анықтамалық : 75 жыл /
құраст. : Қ. Саят, Қ. Жұмашева. - Алматы, 2009. - Б. 432.

2008

37. Қалиев, А. Торғай ақындардың дәстүрлі поэзиясы [Мәтін] : ғылыми
зерттеу / А. Қалиев. - Астана : Нұра-Астана, 2008. - 160 б.

2007

38. Шипин Омар [Мәтін] // Қазақстан : ұлттық энцикл. : 10 т. / бас ред. Б.
Аяған. - Алматы, 2007. - Т. 9. - Б. 514.

2005

39. Шипин Омар [Мәтін] // Қазақ әдебиеті : энцикл. анықтамалық / Б. Әбдіғазиев. - Алматы, 2005. - Б. 555.
40. Шипин Омар [Мәтін] // Қазақстан : ықшам энцикл. сөздік / бас ред. Б. Аяған. - Алматы, 2005. - Б. 537.

1989

41. Шипин Омар [Мәтін] // Қазақ ССР : 4 томдық қысқаша энцикл. / бас ред. Р. Н. Нұрғалиев. - Алматы, 1989. - Т. 4. - Б. 636.

1987

42. Советтік Қазақстан жазушылары [Мәтін] : био-библиографиялық анықтамалар. - Алматы, 1987. - Б. 700-701.

1958

43. Исмаилов, Е. Ақындар [Мәтін] : (Жамбыл және халық ақындарының творчествосы туралы монография) / Е. Исмаилов. - Алматы, 1958. - 340 б.

1956

44. Исмаилов, Есмағамбет. Омар Шипин [Мәтін] / Есмағамбет Имсаилов // Ақындар : (Жамбыл және халық ақындарының творчествосы туралы монография) / Есмағамбет Исмаилов. - Алматы, 1956. - Б. 334-335.

Мерзімді басылымдардағы ол туралы жарияланымдар:

2019

45. Сағынтаев, Батырлан. Омар мен Сойдақ Байғабылдың айтысы [Мәтін] : [ақын Омар Шипинге 140 жыл] / Батырлан Сағынтаев // Қостанай таңы. - 2019. - 25 қаңтар. - Б. 12.

46. Қорғанұлы, Қажы. Шежіре қарттың әңгімесі [Мәтін] : [халық ақыны Омар Шипиннің 140 жылдығы] / Қажы Қорғанұлы // Егемен Қазақстан. - 2019. - 28 қаңтар. - Б. 9.

2015

47. Қалиев, Айбек. Файзолла ақын және Алаш қайраткерлері [Мәтін] : [Торғай ақындық мектебінің өкілдері] / Айбек Қалиев // Үркөр. - 2015. - № 1. - Б. 5-9.

48. Бектемісов, Асқарбек. Ата-баба аманатына адап болайық [Мәтін] : немесе жыршылық-термешілік өнері Торғай өнірінде неге өрістемей отыр? / Асқарбек Бектемісов // Үш қоңыр. - 2015. - 13 ақпан. - Б. 4 ; 20 ақпан. - Б. 4.

49. Хасенов, Ермекбай. Мұрағат сыр шертеді [Мәтін] : сарғайған газет беттерінен / Ермекбай Хасенов // Қостанай таңы. - 2015. - 17 қаңтар. - Б. 9 ; 10 ақпан. - Б. 9 ; 11 ақпан. - Б. 9.

2014

50. Балтабаева, Ажар. Өмірі көпке өнеге [Мәтін] : халық ақыны Омар Шипин жайлы сөз / Ажар Балтабаева // Наш Костанай. - ("Біздің Қостанай" қосымшасы). - 2014. - 11 қараша. - Б. 10.
51. Жұзбай, Айбек. Данқты ақын - халық жүргегінде [Мәтін] : [О. Шипиннің туғанына - 135 жыл] / Айбек Жұзбай ; суретті түсірген автор // Қостанай таңы. - 2014. - 9 тамыз. - Б. 12.
52. Момунтаева, Л. Қөркем әдебиетті пайдаланудың тәрбиелік маңызы / Л. Момунтаева // Қазақстан тарихы: әдістемелік журнал. - 2014. - № 3. - Б. 49-52.
53. Сазанбаева, Салима. Халық ақыны Омар Шипинге - 135 жыл [Мәтін] / Салима Сазанбаева ; бетті дайындаған О. Отынбайұлы // Наш Костанай. - («Біздің Қостанай» қосымшасы). - 2014. - 4 ақпан. - Б. 8.

2012

54. Оспанов, Серікбай. Ыбырай Алтынсариннің ақындық ортасы [Мәтін] / Серікбай Оспанұлы // Қазақ. - 2012. - 7 желтоқсан. - Б. 7.

2009

55. Баймағамбетова, Ботагөз. Замана жыршысы [Мәтін] : (халық ақыны Омар Шипин) / Ботагөз Баймағамбетова // Қостанай таңы. - 2009. - 21 шілде. - Б. 8.
56. Алдабергенұлы, Қасымхан. Қыр елі де - жыр елі [Мәтін] : немесе айтыс туралы бірер сөз / Қасымхан Алдабергенұлы // Қостанай таңы. - 2009. - 31 шілде. - Б. 12.
57. Заман жыршысы Омар Шипинға арналған [Мәтін] / газ. ред. // Таза бұлақ. - 2009. - 27 тамыз. - Б. 2.
58. Сәрсенкелдин, Қойши. Аңыз ақиқатқа жетелейді [Мәтін] : ал оның тұп-тамырының қайдан шыққаны туралы болжам көп / Қойши Сәрсенкелдин // Қостанай таңы. - 2009. - 8 қыркүйек. - Б. 5.
59. Исмағұлова, Арайлым. Дархан дала дүлдүлі [Мәтін] / Арайлым Исмағұлова // Қостанай таңы. - 2009. - 18 қыркүйек. - Б. 12.
60. Қойшыбаев, Ернияз. Табиғи талант, абзал азамат [Мәтін] : немесе халық ақыны Омар Шипин туралы бірер сөз / Ернияз Қойшыбаев // Қостанай таңы. - 2009. - 2 қазан. - Б. 2.
61. Көпжасарова, Жұмабике. Ақынға арналды [Мәтін] / Жұмабике Көпжасарова // Қостанай таңы. - 2009. - 27 қазан. - Б. 8.

2007

62. Хасенов, Ермекбай. Омар ақын ізі қалған [Мәтін] : [халық ақыны Омар Шипин туралы] / Ермекбай Хасенов // Қостанай таңы. - 2007. - 20 қараша. - Б. 4.

2004

63. Жақсан, Оразалы. Бұл қазакта Шипиндей ақын өткен [Мәтін] : [халық ақыны Омар Шипин туралы] / Оразалы Жақсан // Жас Алаш. - 2004. - 4 қыркүйек. - Б. 5.
64. Сүйінов, Есенгелді. Ақын құрметіне – шахмат мемориалы [Мәтін] : [халық ақыны Омар Шипиннің туғанына 125 жыл толуына орай шахмат мемориалы өтті] / Есенгелді Сүйінов // Қостанай таңы. - 2004. - 11 ақпан. - Б. 2.

2002

65. Әбділдина, А. Омар Шипин көшесінде [Мәтін] / А. Әбділдина // Қостанай таңы. - 2002. - 19 қараша. - Б. 5.
66. Алдабергенұлы, Қ. Ағаның көз алдымда күміс жүзі [Мәтін] : [ақын О. Шипинге 120 жыл] / Қ. Алдабергенұлы // Қостанай таңы. - 1999. - 1 қыркүйек. - Б. 4.

1999

67. Алдабергенұлы, Қ. Жарқ еткен айнадайын, айналайын [Мәтін] : [ақын Омар Шипин туралы өлең] / Қ. Алдабергенұлы // Қостанай таңы. - 1999. - 1 қыркүйек. - Б. 5.
68. Сағитова, Г. Замана жыршысы [Мәтін] : [ақын Омар Шипинге 120 жыл] / Г. Сағитова // Қостанай таңы. - 1999. - 25 мамыр. - Б. 5.





Халық ақыны Омар Шипин туралы лебіздер:

«...Омар Шипин шығармашылығының негізгі өзегі - өзі куәсі болған 1916 жылғы Ұлт-азаттық көтеріліс. Ақынның өмірлік басты мақсаттарының бірі – Амангелді Имановты және ол бастаған көтерілісші жауынгерлердің Ерлігін жырлау еді...»

**Айбек Қалиев,
айтыскер ақын, филология ғылымдарының
кандидаты, доцент.**



«...Омар Шипинді халық өмірімен біте қайнасқан, совет адамдарының өмірін, ерлік істерін жырлауда көп еңбек сінірген халық ақыны деп қараймыз...»

**Мәлік Габдуллин,
академик-ғалым, жазушы.**

«...Отызда Имановты іздең таптым – деп жырлағанындай, өткен ғасырдың басында патша жарлығына қарсы көтерілісті бастаған Амангелді Имановтай батырдың жаңына еріп, елді Амангелді туының астына жиналуға үгіттеп жыр толғап, еңсесі тұскендерді ерлікке шақырған ақын...»

**Қажы Қорғанұлы,
Қазақстанның еңбек
сінірген мәдениет қызыметкері.**

Aқын шығармаларындағы Аманкелді бейнесі

Халық ақыны Омар Шипиннің көптеген өлең-жырлары батыр Аманкелдіге арналған. Аманкелдінің ерлік ісін, өмірін жырлай отырып, ақын халық ісі үшін күрескен батырдың бейнесін жасайды.

Ақынның өлең-жырларында Аманкелді халық қамын ойлаушы, еңбекші бұқараны езушілерге қарсы күреске бастаушы ретінде суреттеледі. Аманкелдінің арман-мұддесі халық жауларын талқандап жеңіп, еңбекшілерге теңдік әперу екенін, қанаушыларға қарсы халықты күреске бастағанын айтады:

Құлдықтан еңбекшіні құтқарам деп...
Ерлікпен, елінді ойлап, сарбаз жинап...

Ақын «Батырдың тойында» дейтін өлеңінде Аманкелдіні халық ісі үшін күрескен батыр бейнесінде ала отырып, оның жауларына қарсы ұрыстарда көрсеткен ерліктерін суреттеу арқылы оның батырлық образын жасайды:

Жиырма жасқа келгенде,
Жарауы түскен бурадай
Батыр болды шабытты;
Жиырма беске келгенде
Соңына ертті халықты;
Арыстандай жұлқынып,
Босатпақ болды бұғаудан,
Көрсетіп елге жарықты.

Отыз жасқа келгенде,
Ойға түсіп өзегі,
Ашылып және жабықты
Отыз беске келгенде,
Өжет жанды өр кеуде,
Қорытып ойын сарықт
Қырыққа жасы келгенде,
Қыран құстай қырланып,
Қанатын батыр қағыпты,-

деп, Аманкелдінің батырлық тұлғасын елестетеді, халықтың намысы үшін күрескен батыр етіп суреттейді.



Ақын Аманкелді образын жасағанда оны тек батыр деп қана көрсетпейді. Оның батырлығы – қалың қөпшілікті соңына ертуінде, халықтың жауларына қарсы құрес ашқандығына, сол қүресті басқаруында екендігін жырға қосады. Бұлай жырлау аманкелдінің батырлық бейнесін көтере, жоғарылата түседі. Ертедегі батырлар жырындағы батырлар жауға қарсы жалғыз шапса Аманкелді қөпшілікті бастап аттанады, халықпен бірге болады.

Аманкелді – құрес батыры. Бұл жолда ол халыққа сүйенеді, халық күшіне сенеді. Құрес жолын қүрестің мақсатын үйретуші, басшылық етуші Коммунистік партия мен Ленин болады. Ақын өзінің өлең-жырларында Аманкелдіні Лениннің шәкірті деп бейнелейді.

Сүйтіп, ақын өзінің өлең-жырларында Аманкелдіні халық батыры, еңбекші қөпшіліктің ісі үшін құрескен Коммунистік партияның адал ұлы бейнесінде жырлайды.

Омардың лирикалары

Омар - өзінің лирикалы өлеңдерімен халық өмірін, оның істерін, табыстары мен жеңістерін жырлауға белсене араласқан ақын. Совет адамдарының шаруашылықтағы, ел қорғаудағы, өнер-білімдегі табыстарын ақын сүйсіне жырлайды. Бұларды өз атынан жырлай отырып, халықтың қуанышын, шарықтаған сезімін білдіреді. Ол халық өміріндегі әрбір жаңалыққа ақындық үн қосады. Бұл ретте оның қөптеген өлеңдері үгіт-лирикалары бар.

Еңбек адамдарының советтік дәуірдегі табыстарына масаттанған ақын «Жиырма бес жыл» дейтін өлеңінде:

Айбыны асқан большевик
Ашты, халық, бағынды.
Қырандай үшүп қанатпен
Аспанда қақтың дабылды.

Асқар тауды ақтарды
Ұл-қыздарым қажырлы...
Асықтай атты адырды...

деп бастайды да, Коммунистік партияның басшылығы арқасында қолымыз жеткен табыстарды жырлайды. Ол табыстарды тек санап өтпейді, көркем сөздің асылымен мәнерлеп, толқындана суреттейді. Әдемі теңеу, метафора, эпитеттерді қолдана отырып, жыр нөсерін төгеді. Аз сөзбен көп мағына беріп отырады.

Ақын совет адамдарының жеңістерін жырлаумен қатар, сол жеңістердің ойалықпен келмейтіндігін, табысқа ие болу үшін көп еңбек сіңіру керектігін аңғартып отырады. Бұл ретте оның көбірек көңіл бөлестіні өзіне таныс колхаз өмірі болып келеді.

Өмірден алған тәжірибесі мол қарт ақын колхоз шаруашылығын нығайту ісіне қоғамдық қызметімен ғана емес, өлең-жырымен де белсене араласады. Қайткен күнде егіннен мол өнім алуға болады, қайтсе мал басым өседі деген секілді сұрауларға ақын жауап іздейді. Сол жауапты өлеңмен беруге тырысады. Мәселен, «Төрт түлік» дейтін жырында әрбір түліктің шаруашылықтан алатын орны, қызметі, пайдасы қандай екенін даралап суреттейді. Төрт түлік жайындағы халықтың ертеден келе жатқан жақсы ұғымдарын жырлайды, әрбір түліктің шаруашылықтан алатын орны, атқаратын қызметі, пайдасы қандай екенін даралап суреттейді. Төрт түлік жайындағы халықтың ертеден келе жатқан жақсы ұғымдарын жырлайды, әрбір түлікті өсіру, күту үшін не істеу керектігін айтады. «Өркендесін төрт түлік» дейтін өлеңінде төрт түлік жайын айта келіп, оны өсіру үшін қандай шаралар қолдану керектігін сөз етеді. Осы өлеңде:

Биыл қыс күз басынан түсті ерте,
Қардан тон, жер жамылды мұздан көрпе.
Жұмысқа қажымандар, арыстандар,
Жарқылдалай наизағайдай бұлтты серпе, -

деп ақын сөзін жылқышыларға, малшыларға арнайды.

«Егіске ерте дайындал» деген өлеңінде ақын егіннен мол өнім алу үшін қандай шаралар қолдану қажеттігін жыр етеді.
Егіннен мол өнім алу үшін:

Қар тоқтатып қажымай,
Қамалдай соғып шебінді,
Тұқымды толық тазалап,
Себіндер ерте егінді, -

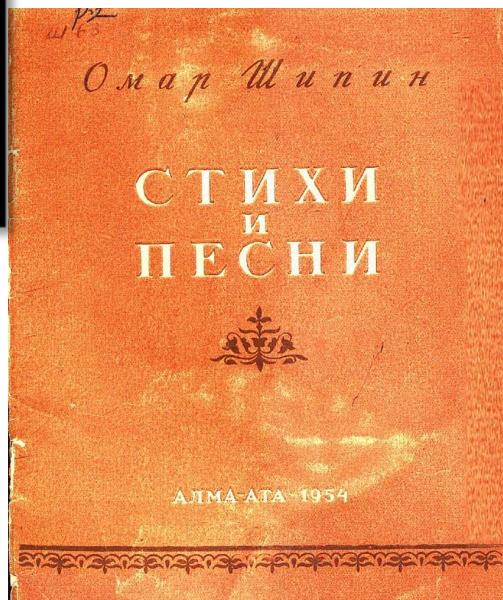
деп жырлайды.

Ақынның шаруашылық тақырыбына шығарған өлеңдерінің көпшілігі, жоғарыда көрсетілгендей, үгіт-насихат түрінде келіп отырады. Мұндай лирикалы үгіт өлеңдер халықты еңбекке жұмылдыруға көмектеседі, шаруашылықты өркендете беру ісіне насихаттайды.

Қорыта келгенде, Омар Шипинді халық өмірімен біте қайнасқан, совет адамдарының өмірін, ерлік істерін жырлауда көп еңбек сіңірген халық ақыны деп қараймыз.

**Мәлік Ғабдуллин,
академик-ғалым, жазушы.**

Aқын Омар Шипин шығармалары:



Өмірі қөпке өнеге

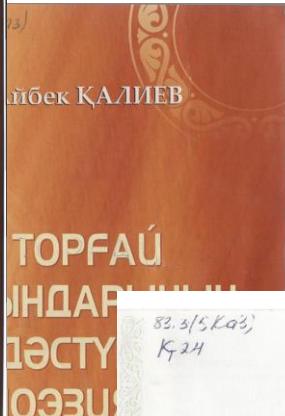
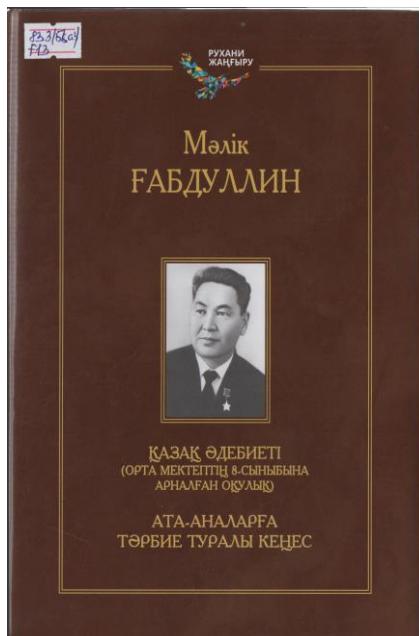


Халық ақыны Омар Шипиннің 135 жылдығына орай ақынның тұған-тыстары мен жыр сүйер қауым Ы. Алтынсарин мемориалдық мұражайында бас қосты. Немересі Мұхаметқали Шипин ақынның өмірінен сыр шертер фото шежіремен таныстырыды.



Бұл кеште жасы тоқсанға таяған Омар Шипиннің келіні Шәруан Нұрғазықызы қатысып, тұлғаның ұлағатты істерін кейінгі жастарға әнгіме арқауына айналдырыды.

*Aқын Омар Шипин шыгармашылығы туралы
жазылған әдебиеттер:*



Оразалы ЖАҚСАН

Қазақтың халық ақыны Омар Шипиннің тұғаны на 125 жыл толды.

Осы ретте халық ақынымен кезіндеге аралас-қурадас, дәмдес болған інілерімен, қаламгерлер-тәмәнде солардың ой-толғамдарын ықшамадап беріп отырыз.

Бір ескерткі кетер жай, Қостанай қаласында ауданындағы бүрненгі «Маяковский» көңішарында орта мектеп бар.

Бұ қазакта Шипиндей ақын откен



Омар БАЙМАГАМБЕТОВ, *КР халық ағарту ісінің үздігі:*

— Атлас ағаммен көзі тиң кезінде ете сыйластым. Ол адамгершілігі мол, үйнен келген кісін кашаша жылы шыраймын күлімден карсы алатын конакжай жан еді. Сөз онерінің адамы болған соң ба, сакалын сипап, үнемі ой үстінде отыратын. Көс жаһарында терен парасаттылық, өзгелдерден байкала бермейтін бір сасмет сезілетті.

Мен онымен 1960 жылдан араластым. Сол кезде Обаган аудандық оку болімнін менгерушісі, біліміз де іскер азамат (бұл күндері күрметті демалыста, облыс орталығында тұрады) Калиахмет Бекмагамбетовтің сеним артуымен сол ауданға карасты Темірқазық ауылындағы Арыстанқөл орталуа мектебіне директор болып тағайындалдым. Сол кезде Омар ага ақ батасын беріп, қызыметтіме сөттілік тілеген болып есімде. Омекен еленді араб карпімен (яғни, төтे жазумен) жазатын. Ал, біз күнделікті колданын жүрген кириллицаны білемейтін Сол себептен мен жұмыстан бос уакыттымда ол кісінін өзендерін ақ кагазға көзірігіләп түсіртімін. Ол өз заманының нағыз жырышы бола білді.

ҮМІТ, *Омар Шипиннің қызы:*

— Әкем 1879 жылы Қостанай облысы Обаган ауданында туған. Бертінге дейін алғы ауданданы Темірқазық ауылында гүмір кешіп, 1963 жылы дүниеден отті. Әкемізді тек Қостанай оңірі гана емес, бүкіл ел калірледі. Оның «Масаты қызы», «Койны Қулен», «Жеткіншек», «Сыбызың» шекілді дастандары кімді болсын бей-жай калдырымайды. Ол ардакты оке, сүйкіт жар болып. Екі улы мен маган талімді тәрбие берді. Қазір Омар Шипиннің 18 немересі, 2 шобересі бар.

Жұмагали ПШЕНБАЕВ, *байыргы устаз:*

— Омар аганы 1951 жылдан бері білемін. Ол кісінін жерлеуге де катыстым. Сонғы сапарға аттаныраада адам көп жиналады. Онын 80 жылдық мерейтойдан откізгендіміз де күн кешегідей көз алдында. Бұл тойға Алматыдан біркатаар көрнекті ақын-жазушылар келген болатын. Мұндай жандуннесі бай кісілердін жаһанда журу де үлкен бакыт.

Халық ақынның көкіреті түнгін шекіре еді. Ұбырай Алтынсарин тұралы тын деректерді де осы кісіден естілік.

Серікбай ОСПАНОВ, *акын:*

— Қазір караң отырсаң, Омар Шипин мен мектентің 10-сыныбын аяқтаганда дүниеден откен екен. Солдан бері де кырық бір жыл болып калыпты. Ол кісінін Қазак КСР-і «Жогарғы Кенесіне депутат болғанын да білеміз. Омекен халық ақыны Нұрхан Ахметбеков және көрнекті қаламгер Сырыб Муғаленовнен жақсы араласты. Сыргаралыны Шипин жонінде очерк жазатын да баршага молім. Оның омірі копке үлгі. Замана жырысының шығарманының үлкен гылыми инбекке арқа болатынның толық сенімдімін.

ОУДА ҚУПЫСЫ ҚАРЛЫГЫНДА АРТЫРЫЛЫПТАРЫ

— Қалиахмет Бекмагамбетовтің сеним артуымен сол ауданға карасты Темірқазық ауылындағы Арыстанқөл орталуа мектебіне директор болып тағайындалдым. Сол кезде Омар ага ақ батасын беріп, қызыметтіме сөттілік тілеген болып есімде. Омекен еленді араб карпімен (яғни, төте жазумен) жазатын. Ал, біз күнделікті колданын жүрген кириллицаны білемейтін Сол себептен мен жұмыстан бос уакыттымда ол кісінін өзендерін ақ кагазға көзірігіләп түсіртімін. Ол өз заманының нағыз жырышы бола білді.

ҮМІТ, *Омар Шипиннің қызы:*

— Әкем 1879 жылы Қостанай облысы Обаган ауданында туған. Бертінге дейін алғы ауданданы Темірқазық ауылында гүмір кешіп, 1963 жылы дүниеден отті. Әкемізді тек Қостанай оңірі гана емес, бүкіл ел калірледі. Оның «Масаты қызы», «Койны Қулен», «Жеткіншек», «Сыбызың» шекілді дастандары кімді болсын бей-жай калдырымайды. Ол ардакты оке, сүйкіт жар болып. Екі улы мен маган талімді тәрбие берді. Қазір Омар Шипиннің 18 немересі, 2 шобересі бар.

Жұмагали ПШЕНБАЕВ, *байыргы устаз:*

— Омар аганы 1951 жылдан бері білемін. Ол кісінін жерлеуге де катыстым. Сонғы сапарға аттаныраада адам көп жиналады. Онын 80 жылдық мерейтойдан откізгендіміз де күн кешегідей көз алдында. Бұл тойға Алматыдан біркатаар көрнекті ақын-жазушылар келген болатын. Мұндай жандуннесі бай кісілердін жаһанда журу де үлкен бакыт.

Халық ақынның көкіреті түнгін шекіре еді. Ұбырай Алтынсарин тұралы тын деректерді де осы кісіден естілік.

Серікбай ОСПАНОВ, *акын:*

— Қазір караң отырсаң, Омар Шипин мен мектентің 10-сыныбын аяқтаганда дүниеден откен екен. Солдан бері де кырық бір жыл болып калыпты. Ол кісінін Қазак КСР-і «Жогарғы Кенесіне депутат болғанын да білеміз. Омекен халық ақыны Нұрхан Ахметбеков және көрнекті қаламгер Сырыб Муғаленовнен жақсы араласты. Сыргаралыны Шипин жонінде очерк жазатын да баршага молім. Оның омірі копке үлгі. Замана жырысының шығарманының үлкен гылыми инбекке арқа болатынның толық сенімдімін.

Бекен КӨПЕШ, *Ұбырай Алтынсарин медалінің иегері:*

— Омар Шипиннің өзендері мен дастандарының оқып түсінімінде. Кейін өзім білім ордастын басқарған жылдары шөкіртерімді халық ақыны жерлеуленген жерде алғы барып, оның ортуғына тағсылып еткізін жүрді.

Омар Шипин көнілі ақша кардай кіршіксіз, оте мөлденинетті, адап кісі еді. Кейбіреудер оның балаларын сенгін аңғалдысының пайдаланатын. Біреулер оған: «Омеке, сіз неткен бакыттысыз. Өзінің күрметтеген соншылар, Қостанайдағы бүкіл көлкітін сериясы «ШО» детен жазудан басталатын болыпты», — десін, ақсакалды бір кой сойғызып, әбден жудырткан көзде болған.

Шәмшия СӘДУДАКАСОВА, *зейнеткер:*

— Қостанай оңіріне согыстан сон жас келіп болып түсінім көзім еді. Сол уақытта ол кісі білді үйнен шакырып, конак етті. Соңда ол кісінін маган ет асатқанын гүмір бойы ұмыттайтын шығармын. Қазакта мұндай азыз дуалы кілдердің колынан дам тату да кез келгенге бүйіра бермейтін бакыт көз. Ол менін руынның Тобықты екенін белгендеге, «Е, қалқам, ұлы Абайдан туысқаны екенін той-деп батасын берді. Одан жаман болған жоқмын. Быны 80 жаска толамын. Атамызың ортуғы да колдан жүрген шыгары.

МАХАББАТ, *Омар Шипиннің шөбересі:*

— Әзім осындаидай кісінін ұрпағы екенінді әрдінім мактан етімін. Осы уақытта дейін атам тұралы екі макала жаздым. Әлі де болса калып жұртқа бейтағлұм қырлары жөнінде зерттей түспекин.

Кішкентайымнан бергі арманым — ол кісінін жолын күпін, қаламгер болу еді. Биыл Қостанай мемлекеттік университетінің журналистика факультетінә оқуға түстім.

Костанай облысы.

Жене Ахметов. — 6-с.

— 4 жарылесет. — 5-5.

Шежіре қарттың әңгімесі



Жазушылар одагының мүшесі, Халық ақыны Омар Шипин академик-жазушы Сабіт Мұқанов пен оның жолсерітінің ортасында откен күндерден сыр шертуде.

Сексениң сенгіріне шықкан шежіре қарт. «Отызда Имановты іздең таптып» – деп жыргаланыңдай, откен ғасырдың басында патша жарлығына қарсы көтерілісті бастаған Амангелді Имановтай батырдың жаңына еріп, еді Амангелді туының астына жиналуға үгітеп жыр толғап, еңсесі түскендерді ерлікке шақырган ақын. Бұл сурет осыдан 58 жыл бұрын түсірілген екен.

Омекең 12 кітаптың авторы, небір додалы айтыстарда бас ақын ретінде айтысберлірдің жыр сайысында әділ бағасын, ак батастын беріп отырған. Биыл абыз ақынның туғанына 140 жыл толмак.

Қажы ҚОРҒАНҰЛЫ,
Казақстанның сінбек
сінірген мәдениет қызыметкери



Омар Шипин – артына мол обеди мұра қалдырган ақын. Алатындағы М.Әхедов атындағы Әдебиет жөнінен Өнер институтында жөнге орталық ғылыми кітапханада ақынның ел тарихына қатысты жинаған мол деректі материалдарды мен жаңық кор- меген шығармаларды сактаған. Бының жылы ақынның емірге келгенде 140 жыл толып отыр.

Ал ез шінде Сойдақ Байғабыл ақын аттанған Байғабыл Корібай-ұлы XIX ғасырдың 70-ші жылдары Торғай уезіндегі Қараторей болыссына дүнеге келген. Қыншак шінде Шілә Қаз руынан шықкан. Осы рудан шыққан белгілі шынжар Түркебайдың немесе (Түркебай – Корібай – Байғабыл). Оның Омар мен айттысынан басқа Баймұрат болысқа. Аманкелді батыреа, Ағытай ақына (Әлсүзірдің Ағытай) айтқан елеңдері сактаған. Байғабыл ақын мен Қоделі Қызбен арасындағы мақабба оқиғасы жайлы ақын. Сот Есенбаевтің «Манғаза» атты дастарынан бар.

Омар мен Байғабылың айтысы 1911 жылы болған. Шығу тарихы мәнидәді:

Откен гасырда Қараторей болыссының атаулы адамдары Смайл Туркебеев оның баласы Мұхамеджан болыс күнінде сол өзіне қарайтын жиһірмән үй Бейлибет деген ел болған. Солардан әмбет жерін тартиын алмак болып жеткізін Аманкелді естіп, 1911 жылы кошті барып, соғағайна- рыммен кристал шығады. Мұхамеджан болыс Аманкелдінің ағайыны ғылыми қызыметкери

не сабадады. Болыстың ағайыны болыс көлетін Сойдақ Байғабыл ақын ғылыми кітапханада арасынан шығарылған. Аманкелді барындағы Байғабыл ақынның жүйірін байталағын алдырады.

Байғабыл ақын и байтадын соңнан күп келгенде Омармен айттысан.

Омар мен Байғабылың айттысы Алатыс құласынан орталық ғылыми кітапханадың қолжасындағы анылды. Айттың көтөрілік жағдайындағы айттың көтөрілік жағдайындағы айттың екі нұсқасы сактаған. Екенін де Омар ақынның озі жеткізген. Біз екі нұсқаны салыстырып, таңдаған екінші нұсқаның алдеқайда толық екендігін білдірді. Дегенмен, айттың алғашқы нұсқасында екінші нұсқасында көзделеспейтін жағдай да бар. Соныңқан, айттың ажыру мен сөздің қолданыстарын ескеріп, айттың барынша то- лық нұсқасын сіздерден назартауызға үсінін отырмыз.

Батырлан САҒЫНТАЕВ,
Арқалық қаласындағы
Дала аймес тарихы
облыстық мұражайынын
ғылыми қызыметкери

Омар мен Сойдақ Байғабылдың айттысы

Омар:
Байеке, келдің мұнда борандатып,
Бұйырған ризықтың дәмін татып.
Біз алсақ жөнінді айтып бермейміз бе,
Жіберсең бір балаңды үйде жатып?

Байталаң айттуыша союға арық,
Базар жок жіберетін оны сатып.
Алтығып бір байталаға асып-сасып,
Несіне келе қойдай күн-тун қатып?
Мұз қатқан ақтап, қантар қыстың күні,
Кемед қед қысылдың бірақ қарға батып?
Жат болмай жан ашиштың дос бол шықсан,
Міндейд аған күн күріндейтап.
Быбырайды Атамбеков, Смайлол.
Сабадет шешед ғылп шырлаптап.
«Жабынып, өлтірем» деп жігіттері,
Қысыпты буындырып қырлыдатып.

Быбырайды болыс үрді жолда қамап,
Сен тұрдың қызығына сұрттап қарап.
Кек шіле байталаңдың біздер алдың,
Тұяғын бірер тамши қанға балап.
Бассызың барің бірдей істегенін,
Ауыла барған жанды имтей талап.
Кездесер көп үзмелі Мұхамеджан,
Пара алып қан қақсатап елді қанап.
Содырып, сойқаны ғой төмек болыс,
Асынған жігіттері қару-жарас.
Бес жуз үй Бекбаялны жапсан-дағы,
Соғыспайды біздің батыр жауды санап.

Байғабыл:
Келенім, Омар, менің байтал емес,
Мақсатым – батырменен күрмәң кеңес.
Атына Туркебайдың күйілмендер,
Олармен осы күнде візім дег егес.

Айырып ала алмадым ғылбырайды,
Болсам да сөзге жетік, оте ыңғайлы.
Егердің жарыс қалесен візінді үрар,
«Тұыс» деп олар мені санамайды.

Көңесбай, Айтқұл мен Смайлол,
Құлындағы салтын алған бағалайды.
Токалдан тұғандырым – жазылым сол,
Және де алды-артымдың шамалайды.
Болыстың, ауылнай білік осыларда,
Ақтін істеп, бет қарасап қаралайды.
Баймұрат бір ағамды құнаға берген,
Батыр да білсе көрек біздің жайды.

Омар:
Башеке, ағаң кетті құнға қалай,
Басыңа не күн туын екі талай?
Бар көрген жәбірінді қалдырмачыз,
Тұсынан Баймұраттың бермен қарай.
Барің де Түркебайдың баласымсыз,
Емессің атап басқа, келен. Қой.
Астаннан қасты қусы негін жүрсін,
Ағандың құлға үстап берсе ажмай?
Сірседей жеткестесеп қойда жүрмей,
Болды ма сенін ағаң қойдан онай?
Орынсың озбырлығын боялсынмың,
Кешпейміз шама келсе қолдан онай.

Байғабыл:
Ағамнан құнға кеткен себебі сол,
Шалқынған шагалалы бар еді бір көл.
Ол қолді ерте күннен Сулікті аты,
Жайлайтын Аргын, Қыпшақ екі рұлы ел.

Баймұрат Суліктігін егін салды,
Бостырлып айдан шығып Аргынды.
Ел жипан, Ақтасы, Өтеп қарсы тұрды,
Соғыста екі адамы дүние салды.
Ақтасы үран салды «Аманжолап»,
Өлтірді деп екі адамды қүшпен қорлап.
Екі мың сол үрәнмен әскер келіп,
Торғайдаң ық жағында жатты торлап.

Жұз қарға адам басы құнның мали,
Таласқан көлді де алды Аргын жаға.
Өлтірғен Кенірбайды алып қалды,
Жаламен кете барды біздің Сары.
Кайда жүр, Аманкелді хабарланбай,
Біледі Аргын, қыпшат түгел барі?
Итілеккен Тесіктайда қанғып жүріп,
Сарынан сол сапарда жетті ажалы.
Ағайды қойдай үстап құнға берген,
Есімнен кептідей мениң сол азары.

Омар:
Байеке, бұл сөзің тұрмын қаның,
Бір сыйбы құлағыма келген талып.
Ағандың құнғын алмай қайда жүрсін,
Тілің бар сөйлейтүғын топты жарып?
Байталаң мінілден жок, қорада түр,
Куантан балаларды алып барып.
«Аразбын Смайлмен» дегенінді,
Тапсырдың араққа, кепте танып.
Сәзінді естіп-бліген жеткіліп түр,
Жауызды құлтатайы қишен шалып.



Жазушылар одагының мүшесі, Халық ақыны Омар Шипин академик-жазушы Сәбит Мұқанов пен оның жолсерігінің ортасында откен күндерден сыр шертуде



Қостанай қаласындағы Омар Шипин атындағы көше

Ақын шығармалары:

АМАНГЕЛДІ БАТЫР (ҮЗІНДІ)

ТАТЫР СОҒЫСЫ

Торгайға қарап аттанған,
Ткаченко жауыздың,
Есітеді сарбаз хабарын.
Откізбеуге Торгайға,
Қарауылшы жіберді,
Қимаққа жаудың қадамын.
Аттарын ертеп даярлап,
Қостарын кейін қалдырып,
Қоржынға салып тамағын,
Мың басы мен сарғаскер,
Жұзбасылар түзетті,
Соғыстың қару-жарагын.

Мылтықтарын оқтатып,
Қылыштарын қайрасып,
Найзаның сұртіп таттарын,
Беліне байлаг қанжарын.
Туларын алып қолына,
Тұман қылды тозанды,
Торғай өзен алабын.

* * *

Қарауылшы көріпті,
Келе жатыр көп солдат,
Қара жолдың үстінде,
Қостанайдан шығатын,
Анық көзбен көрген соң,
Солдаттарды білген соң,
Қамши басып шу деді,
Топтан озған жүйрік ед,
Астындағы тұлпары,
Ұшқан құстан озатын,
Құтылад деп жіберген,
Жау болса егер қуатын,
Екі жүздей шақырым,
Қарасай мен Татырдың,
Жетіп келді сарбазға,
Ішінде екі сағаттың.

* * *

* * *

Жау келді жақын деген соң,
Ерлер мініл атына ,
Сарысудың өтті белінен,
Тозаң шықты аспанға,
Қалтай сарбаз шапқанда,
Алқаудың биік дөңінен.
Өшігіп журген батырлар,
Корқар емес өлімнен.
Амангелді алдында,
Әсемқазы, Әбділда,
Үрімбаев Қияқбай,
Бұл сапардың ерлери,
Тыным ұлы Омармен.

* * *

Қалың солдат оқ атты,
Солдаттарды қырмаққа.
Қарсы шығып сарбаздар,
Бәрі тегіс қойды атты,
Есік-есік дал-дал қып,
Найзаменен солдаттың,
Жетеуін шанышп құлатты.
Қолға түскен қарулар ,
Жеті мылтық, төрт қылыш,
 Тағы да алды төрт атты.
Қазақтан өлді он адам;
Қатын менен балаға,
Зенбірек атып, доп тастап,
Солдаттар қойдай шулатты.
Жолды тастап солдаттар,
Бұрыла қашып тұнімен,
Қалаға келді таңертен,
Қалаға кіріп кеткен соң,
Сарбаздар қайтты қосынан,
Мақсаты болмай іздеңен.

СЫРТТАН ҮКІМ

Патша түсіп тағынан,
Таң атып, елге күн шығып,
Сарбаздың көңілі тасыды.
Торгайдың уезд бастығы,
Бір күні жансыз арқылы,
Хабар келді батырга:
«Алты жұздей солдат бар,
Осы күнде Торгайда.
Жана болған экімдер,
Ұстатып сені солдатпен,
Құрдырмақ саған сот.
Аяқтан сені алды деп,
Жау жағадан алғанда,
Сенен алмақ кектерін,
Қамданбай қалма арманда!»

* * *

Естіп батыр хабарды,
Сарбазды тегіс жинатып,
Ақылдасты бәрімен...
Амангелді сөйлемді:
- Барамын мен Торгайга,
Жұз шамалы кісімен,
Май жұлдызы ішінде.
Тандап алды жігітті,
Сарбазының ішінен...

* * *

Алты жұз солдат бастығы,
Батырдың атын жетелеп,
Пәтерге жаксы түсірді.
Түскенін айтып патшаның,
Жана болған заң түрін,
Халықта тегіс естіртті.
Өлген адам, қалған мал,
Өртөнген үй бәрін де,
«Манапас» қылыш кешірді.
Айтты батыр солдатқа:
Тенеледі кедейлер,
Айтатынмен мен сізге,
Әйелі күн, өзі құл,
Байларға жүріп неше жыл,
Жанышылып саздай езілді.
Тенесе мениң сөзім жок,
Іккятияр беріп басына,
Еңбекші қалың елімді.

* * *

Откен қыстың ішінде,
Ішке батыр жіберген,
Жангелдіұлы Әлиді.
Амангелді батырдың,
Жолдасы деп жіберген,
Іштен хабар білуге.
Патшаның тақтан түскенін,
Айтуға келе жатқанда,
Байлар мен экім қас болып,
Жаптырған екен тұрмеге.
Солдатпенен танысып,
Қағаздастып жатқанда,
Жатқаның естіп Әлидін,
Тұрмеден батыр алдырыды.

* * *

Солдаттармен шарттасып,
Сөзді жазып жоғарғы,
Екі жағы мөр басты.
Қағазды алып батырдан,
Көңілі тынып солдаттың,
Жер-жеріне таасты.
Сарбазға тұзак құрмакқа,
Торгайдың әкім байларын,
Алашшылдар жинатты.
Ең бастысы Дулатов,
Токтабаев, Құлжанов,
Жұз шамалы кісіге,
Билік айтып мөр басты.
Амангелді бірінші,
Алпыс кісі жолдасы,
Алдырмақ боолды сарбазды.
Айтқан сөзі жаулардың:
- Бұлар елде жүргенде,
Тұбімізге жетеді.
Сондықтан Амангелдінің,
Жоялық көзін деседі.
Қалған қатын баласы,
Іккятияр жоқ басында,
Байларға қызмет етеді.
Ақылдастып күн бұрын,
Малын салып талауға,
Адамдарын тоздырсақ,
Кегіміз сонда бітеді.
Қолдарын қойып жауыздар,
Мөрін басып экімнің,
Бітіріп алды жұмысын.
Токтабаев, Құлжанов,
Баязит, Сүйін, Дулатов,
Батырга сырттан сот құрып,
Жасады айып актысын.
«Елді шаптың бұлдіріп,
Шығының өзің төлейсің», -
Деп алаштар жиналып,
Батырга келіп естіртті.
Істеген бұлар актысын –
Қағазды бұлар қолға алып,
Жырып-жыртып таstadtы.

- Мен жазықты не үшін?
Торгайды шаптым қолменен,
Қарсы тұрып патшаға,
Еңбекші қалың ел үшін.
Солдатты бастап ел шауып,
Жетпіс кісім өлген соң,
Сүйіннің алдым жылқысын.
Жай жүрмеген себептен,
Нұрқан мен Сейіл өлгенін,
Өздерің де білесің.
Қызыл қанға малам – деп,
Суырып алды қылышын.
Орыс, қазақ жиналған,
Бәрі де тіл қатпады,
Батырдың түсін көрген соң.

*Қостанай облысы Обаган ауданындағы «Маяковский» совхозы
Арыстанқөл сегізжылдық мектебіне ақынның арнаган құттықтауы*

Ертеде қалған елміз шеткөріде,
Ғылыммен құлаш создық көктегіге
Совхозда Маяковский шашу
шаштым,
Екінші бөлімшенің мектебіне.
Біраз жыл бірінші бол түрдү мектеп,
Балалар алға аспады шегіншектеп.
Ішінде екі жылдың оза шауып,
Мектептен өз қатарлы озды өктел.
Мектепке келіп кетті көп деректір,
Көңілсіз көзі соқыр, тілдері өткір.
Қираған моншасына қырын қарап,
Жатушы ет үйлерінде індей түпкір.
Әкелді оқу бастық директор жас,
Аз сөйлеп, көп тыңдайтын
боларлық бас.
Ішпейді, ешуақытта ішкізбейді,
Женілдік еткендермен қаны да қас.
Көрген соң ол моншаны құлап
қалған,
Ішіне тышқан індең ұя салған.
Қасынан құдық қазып, монша салып,
Жұлдызын балалардың туғызды
оңдан.
Балалар шағаладай шаңсыз әппақ,
Шаттанып қол ұстасып, айттып
тақпақ,
Үбырай Алтынсарин өлеңдерін
Жаңылмай жанын салып алған
жаттап,
Салдырды қолдан мектеп, кесек
құйып,
Қалатты қабырғасын шебер жиып.
Көрнекті көк бұлтпен тең биіктігі,
Іркілмей бес жұз бала оқыр сыйып.
Орнатты балаларға арнап бақша,
Шығарып мұғалімдер өздері ақша,
Суарып сумен еккен қарбызының
Әрбірі алтын пүттық, симас қапқа,
Бақшаға қайың, терек, екті
шырғай,
Жайқалған жапырағы қызыл тудай.

Жарыспен жаппай тұрып
мұғалімдер
Карайды басшыларын Шолпан
тумай.

Оятты артық істер ақын қартты,
Халыққа директордың қадірі артты.
Тойына Октябрьдің – мұғалімдер
Табыстан таң қалғандай тарту
тартты.

Алпыс жыл бұрынғы айтыс



1958 жылдың қоңыр күзі Қостанай өлкесіне зор қуанышын ала келген еді. Мәскеуде өткізілетін қазақ әдебиеті мен өнерінінің онқұндігі күрметіне облыс ақындарының айтысын өткіземіз деп жарғақ құлағы жастықта тимей жүрген жігіттердің біразы ертең бақ сынамақ. Облыстық «Коммунизм таңы» газетінің қызы-келіншектерін күлкіге қарқ қызып тұрған бұл суреттегі жігіт – халық ақыны Омар Шипин, «қаршығадай Қауаз» деп атаған Тәжімақин Қауаз. Жаңадан өркен жайып, кеншілердің ордасына айналып келе жатқан Рудный қаласының атынан айтысатын өнерлі жан таба алмаған соң, сол кезде облыстық мәдениет басқармасының бастығы қызметін атқарып, әрі айтысты ұйымдастырып, мұрнына су жетпей жүрген Қауаз аға айтысқа өзі шыққан. Айтыс басталып, бір-біріне сырғы мәлім сәйгүлік ақындар кестелі сөзді кесегімен төгіп, халықтың ықыласына бөленіп

жатыр. Бір кезде Қостанай мен Рудный қаласы ақындары шығатынын хабарлады. Қауаздың қарсыласы – «Коммунизм таңы» газеті әдебиет және мәдениет бөлімінің меңгерушісі Мұсілім Досмағамбетов. Екі ақын бір-бірін аңдысып, қалалардың кемшіліктерін айтып отырады. Рудный жас қала болғандықтан кем-кетігі молдау. Бірақ ғасырға жуық тарихы бар Қостанайдың да кемшілігі әр жерден көрініп тұрады. Наримановқадағы жеті жыл салынып, бітпей жатқан көпірді айтқанда көпірден әбден зәрезап болған халық көтеріліп, қошеметтей жөнеледі. Сөйтіп, Жеңіс Рудный қаласының ақынына беріледі.

**Қажы ҚОРҒАНҰЛЫ,
тележурналист, Қазақстанның
енбек сінірген мәдениет
қызыметкері**



Ақын немересі Мұхаметқали Шипин



Халық ақын Омар Шипиннің бейіті

Есімдердің алфавиттік көрсеткіші

Алдабергенұлы, Қ. – 56, 65-67
Әбділдина, А. – 65
Баймағамбетова, Б. – 55
Балтабаева, А. - 50
Бектемісов, А. – 48
Ғабдуллин, М. – 26
Жақсанов, О. – 35, 63
Жұзбай, А. – 51
Исмағұлова, А. - 59
Исмайлұлов, Е. – 43, 44
Көпжасарова, Ж. – 61
Қалиев, А. – 31, 37, 47
Қойшыбаев, Е. – 60
Қорғанұлы, Қ. – 46
Момунтаева, Л. – 52
Орманов, Қ. – 29
Оспанов, С. – 54
Сағитова, Г. - 68
Сағынтаев, Б. - 45
Сазанбаева, С. - 53
Сәрсенкелдин, Қ. - 58
Сүйінов, Е. – 64
Хасенов, Е. – 49, 62
Шипин, О – 1-10, 11-26

Мазмұны

1. Құрастыруышыдан.....	3
2. Даңқты ақын – халық жүргегінде.....	4
3. Шығармалары.....	5
4. Мерзімді басылымдардағы жарияланымдары.....	6
5. Ол туралы әдебиеттер.....	7
6. Мерзімді басылымдардағы ол туралы жарияланымдар.....	9
7. Ақын туралы лебіздер.....	12
8. Ақын шығармаларындағы Аманкелді бейнесі.....	13
9. Омардың лирикалары.....	14
10. Өмірі қөпке өнеге.....	18
11. Есімдердің алфавиттік көрсеткіші.....	30

*Біздің кітапхананың мекен-жайы:
110300, Қостанай облысы, Арқалық қаласы
Абай көшесі, 62. Тел. (факс) 7-09-16.
E – mail:arkounb@mail.ru*

*Құрастыруышы: Г. К. Сейтқожина
Компьютерлік терілім: Г. К. Сейтқожина
Редактор: Ә. Қ. Ахметжанова
Шыгарылымга жауапты: К. Б. Борибаева
Басуга қол қойылды 10. 02. 2019
Таралым 5
Басылым: ксерокс
Көлемі 0,4*